

➤ *Aborto. La película próvida «Gimme shelter» [Dame refugio], basada en una historia real. (2014). La historia de la joven Appel (Vanessa Hudgens), una chica de 16 años que vive en la calle y sólo ha conocido el mundo marginal de su madre (Rosario Dawson), prostituta y drogadicta. Cuando decide escapar de ese ambiente sórdido ("a veces tienes que dejar el hogar para encontrar a tu familia", subraya la promoción del film), acudirá a su padre accidental (Brendan Fraser), un adinerado broker de Wall Street que tiene hecha su vida, su matrimonio y sus hijos en un barrio de lujo. Entonces descubrirá que está embarazada de un encuentro ocasional con un joven que se desentiende de ella, y aunque lo más fácil es abortar, decide aferrarse como ancla de salvación a esa vida que lleva dentro.*

❖ Cuatro actores de lujo para «Gimme shelter»

Brendan Fraser y Vanessa Hudgens se embarcan en una película provida basada en una historia real



Brendan Fraser, en un gran papel dramático.

Actualizado 3 enero 2014 – Religión en Libertad

Compartir:        |  Imprimir |  Corregir |  Enviar | **Comentar** 5

C.L. / ReL



Se estrena el 24 de enero en Estados Unidos bajo el título *Gimme shelter [Dame refugio]*, evocador para los fans de los **Rolling Stones** porque llamaron así a uno de sus temas de 1969.

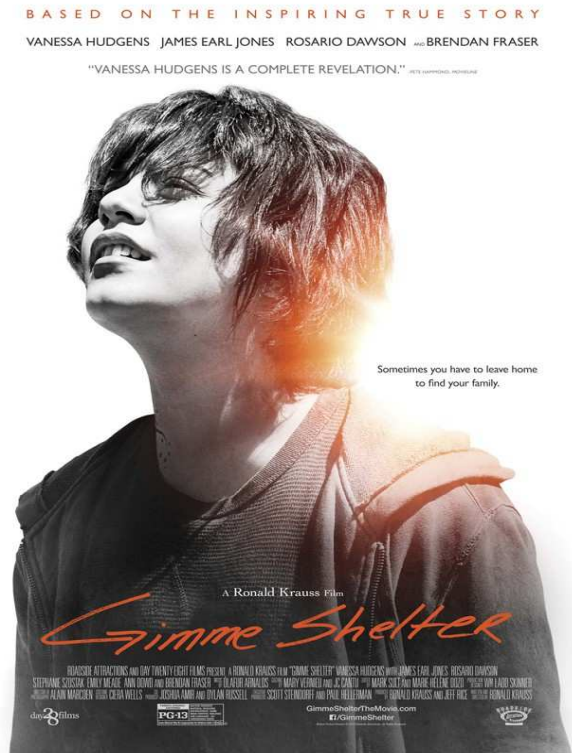
Pero esta vez da nombre a una película (**ver abajo el tráiler**), dirigida por **Ron Krauss** y con un cuarteto de lujo en la interpretación: **Vanessa Hudgens** (de *High School Musical*), **Brendan Fraser**, **Rosario Dawson** y el veterano **James Earl Jones**.

NOTICIAS RELACIONADAS

- El film «La vida de Adèle»: hedonismo y propaganda gay, pero en el fondo da la razón al cristianismo
- El autor de «El Juego de Ender» no se arredra ante el lobby gay: resistir a los matones es su tema
- «Seasons of Gray», una película que actualiza el drama bíblico de José y el odio de sus hermanos
- Nueva distinción para «Un Dios prohibido», la película que rompió moldes en el cine español

Como recoge *LifeNews*, el obispo **Ignacio Carrasco de Paula**, [presidente de la Pontificia Academia por la Vida](#), la ha respaldado públicamente al destacar que realza

"el **amor heroico de una madre por su hijo no nacido**" y "explora cuestiones difíciles sobre el significado de la vida, la familia, el amor y el sufrimiento". Además en la película se destaca el papel de un sacerdote católico, a quien interpreta James Earl Jones, capellán de un hospital que, según monseñor Carrasco, "**encarna la verdadera naturaleza del alma sacerdotal**, de servicio, guía y profundo amor de Dios a todos los hombres, mujeres y niños desde el momento de la concepción".



Gimme Shelter cuenta la historia de la joven Appel (Vanessa Hudgens), una chica de 16 años que vive en la calle y sólo ha conocido el **mundo marginal de su madre (Rosario Dawson), prostituta y drogadicta**. Cuando decide escapar de ese ambiente sórdido ("a veces tienes que dejar el hogar para encontrar a tu familia", subraya la promoción del film), acudirá a su padre accidental (Brendan Fraser), un adinerado broker de Wall Street que tiene hecha su vida, su matrimonio y sus hijos en un barrio de lujo. Entonces descubrirá que está embarazada de un encuentro ocasional con un joven que se desentiende de ella, y aunque lo más fácil es abortar, **decide aferrarse como ancla de salvación a esa vida que lleva dentro**.

Experiencia en la acogida

Para ello contará con la ayuda de una casa de acogida **inspirada en la labor real de Kathy Di Fiore**, una mujer católica que fundó en 1981 [Several Sources Shelters](#), asociación que desde entonces ha salvado a más de veinte mil niños ofreciendo una alternativa a madres que pensaban abortarlos. Su labor ha sido reconocida en todo el país y Di Fiore, que **colaboró con la Madre Teresa de Calcuta**, fue incluso recibida en la Casa Blanca por Ronald Reagan.

Asimismo, según el británico *Express*, el director, Ron Krauss, se ha inspirado para dibujar el personaje de Apple en **su propia experiencia como voluntario** en asociaciones de acogida a madres en dificultades. Desde luego, dados los papeles glamurosos a los que tenía acostumbrado Vanessa Hudgens (ídolo adolescente) a sus seguidores, será toda una experiencia encontrársela sucia, tatuada y con el rostro plagado de *piercings*, en una caracterización que según los críticos que ya han visto la película supondrá un fuerte impulso a su carrera.

En cuanto a Brendan Fraser, tras **sus orígenes en papeles cómicos como *George de la Jungla* o aventureros como *La momia***, por los que es más conocido, ya había dado muestras de talento dramático, pero en *Gimme shelter* encarna a la perfección el papel de un hombre enfrentado a su pasado, con una conciencia que a medias le impulsa a hacerse responsable de sus actos, y a medias le impide comprometerse a fondo con ellos.

www.parroquiasantamonica.com

Vida Cristiana