

➤ *Santa Teresa de Jesús (2015). Entrevista al P. Emilio Martínez, presidente de la Fundación V Centenario. Teresa no tiene inquisidores detrás, sino censores que controlan su obra para que no diga nada que pueda ser malinterpretado. La vida de Teresa es por y para la Iglesia. Pero en aquella época había teólogos que no querían que las mujeres escribieran ni leyesen determinados libros. El conflicto no es con la Iglesia, sino con un sector de teólogos. El dominico Bartolomé de Medina, por ejemplo, tenía una opinión muy negativa sobre Teresa. Y al final termina siendo uno de sus máximos devotos. Es una defensora de los derechos de la mujer; es una inconformista; es una gran escritora... Pero todo eso se funda en su experiencia de Dios y en su deseo de comunicarla por el bien de la Iglesia y de los hombres. En Teresa, lo espiritual y lo humano están absolutamente unidos.*

❖ **El atractivo de santa Teresa de Jesús, sin mitos**

Entrevista al P. Emilio Martínez, presidente de la Fundación V Centenario

ACEPRENSA - 26.MAR.2015

La organización de importantes eventos culturales con motivo del V Centenario del nacimiento de santa Teresa de Jesús, desde **Las Edades del Hombre hasta una exposición en la **Biblioteca Nacional** dedicada a profundizar en su pensamiento, o la muestra **"Vivo ya fuera de mí"**, que repasa su influencia en artistas e intelectuales, revela el enorme interés por la santa de Ávila.**

Una versión de este artículo se publicó en el servicio impreso **28/15**



P. Emilio Martínez, presidente de la Fundación V Centenario

Para el padre Emilio José Martínez González, vicario general de la Orden del Carmelo Descalzo y presidente de la Fundación V Centenario, este interés se explica por el atractivo de santa Teresa, que no necesita ser presentada como una mártir de la Inquisición ni una rebelde para llamar la atención de la sociedad actual. Aprovechamos su presencia en Madrid para entrevistarle.

<p><i>Teresa solo tuvo un proceso por denuncia ante la Inquisición, del que salió completamente indemne</i></p>
--

○ Ni perseguida ni rebelde

—*Algunos comentaristas actuales presentan a santa Teresa como si hubiera estado en permanente conflicto con la jerarquía de la Iglesia, siempre a punto de ser condenada por la Inquisición, incomprendida por la sociedad de su tiempo. Pero a la vez se ve que contaba también con no pocos apoyos civiles y eclesiásticos, y fue beatificada a solo 32 años de su muerte. ¿Qué hay de cierto en esa visión de monja rebelde?*

—Yo no diría que Teresa fue una rebelde. Teresa fue una innovadora. Y por eso generó problemas. Los conflictos que tuvo con la jerarquía nunca fueron doctrinales, sino de tipo social o logístico, derivados de la fundación de los conventos. Pero la mayor parte de los obispos que trataron con ella quedaron encantados.

Además, en un ambiente en que algunas personas se aprovechaban de la religión, los obispos eran responsables de frenar los fraudes en materia religiosa. Había movimientos heréticos, como los "alumbrados" de Extremadura, que se amparaban en falsas revelaciones místicas para romper con la doctrina y la moral. Ante esto, los obispos tenían que ser prudentes.

Teresa no tiene inquisidores detrás, sino censores que controlan su obra para que no diga nada que pueda ser malinterpretado. La vida de Teresa es por y para la Iglesia. Pero en aquella época había teólogos que no querían que las mujeres escribieran ni leyesen determinados libros. El conflicto no es con la Iglesia, sino con un sector de teólogos. El dominico Bartolomé de Medina, por ejemplo, tenía una opinión muy negativa sobre Teresa. Y al final termina siendo uno de sus máximos devotos.

— *¿A qué se debieron las denuncias a la Inquisición? ¿Tuvieron algún efecto?*

La incompreensión de algunos hacia Santa Teresa hay que situarla dentro de una época en la que los movimientos heréticos se disfrazaban bajo el manto de las falsas revelaciones místicas

— Lo que se escribe hoy sobre Teresa y la Inquisición hay que leerlo en clave de ficción. Solo tuvo un proceso en Sevilla, del que salió completamente indemne. Una novicia denunció a Teresa por envidia y celos, acusándola de practicar una doctrina supersticiosa. La acusación no tenía consistencia. Teresa se presentó ante el tribunal de la Inquisición con gran entereza y humildad, sin atacar a su acusadora. Y esta terminó derrumbándose y confesando que la acusación era falsa.

○ La autenticidad de Teresa

— *Autores de hoy, también no católicos, escriben sobre santa Teresa. ¿Qué es lo que hace que conecten con una mística que puede parecer alejada de la situación actual?*

— Su calidad humana, enraizada en la experiencia de Dios y reflejada en lo que narran sus escritos. Cuando alguien lee a Teresa se reconoce en muchas de las cosas que dice. Y creo que lo que cautiva a muchos lectores es la sencillez y la humildad con que Teresa habla de sí misma. No todos sabemos vencer el pudor para decir: me he asomado a mi interior y esto es lo que he descubierto. Y puedo contarlo con relativo optimismo. Me acepto como soy. Ella dice "humildad es andar en verdad". Y habla en verdad. Por eso, atrae.

— *Algunas visiones de hoy dan una visión parcial de santa Teresa: defensoras de los derechos de la mujer la presentan como una feminista adelantada a su tiempo; otros la ven solo como escritora sin entrar en la verdad de su doctrina; algunos destacan su inconformismo sin considerar también su unidad con la autoridad en la Iglesia... ¿Qué es lo que puede dar unidad a estas y otras facetas?*

— El por qué ¿Por qué no soporta –no le entra en la cabeza– que las mujeres no puedan hacer nada por Cristo? ¿Por qué escribe? ¿Por qué no se conforma cuando le dicen que se esté quieta, que no escriba, que no funde? Por la experiencia que tiene del Dios vivo. Teresa es una enamorada de Cristo, y necesita comunicar a todos esa experiencia y decirles: tú también puedes tenerla.

Es una defensora de los derechos de la mujer; es una inconformista; es una gran escritora... Pero todo eso se funda en su experiencia de Dios y en su deseo de comunicarla por el bien de la Iglesia y de los hombres. En Teresa, lo espiritual y lo humano están absolutamente unidos.

Teresa es una enamorada de Cristo, y necesita comunicar a todos esa experiencia y decirles: tú también puedes tenerla.

o **Para conocer su obra**

— *¿Siguen llegando vocaciones a los conventos de carmelitas? ¿Qué tipo de mujeres se sienten atraídas?*

— Ahora, en Europa, las vocaciones vienen sobre todo de mujeres maduras (en torno a los cuarenta años), con formación universitaria. Algo similar pasa en Asia. En África y América Latina, hay más diversidad. Muchas son jóvenes que han hecho un recorrido de vida cristiana en parroquias o en movimientos. La Orden sigue creciendo sobre todo en África y Asia.

— *A quienes no han leído nada de santa Teresa, ¿por qué orden recomendaría la lectura de sus escritos?*

— Lo ideal sería empezar, aconsejado por alguien que las haya leído, con una pequeña selección de cartas, que nos dan una idea de cómo Teresa vive con los pies muy pegados al suelo. Lo mismo hace de directora espiritual de su hermano, que le pide a su hermana unos pavos porque las monjas de la Encarnación están pasando hambre.

Después seguiría con el *Libro de las fundaciones*, que yo diría –permitiéndome una licencia– que es “la novela picaresca” de santa Teresa. En él ofrece, además de enseñanzas doctrinales, un entretenido retrato de la sociedad de su tiempo a través de ese camino fundacional que nos va describiendo.

Continuaría con *El libro de la Vida y Camino de perfección*, que es un poco más denso. Y terminaría con *Las moradas* o *Castillo interior*, que es la joya de su obra literaria como ella misma explica en una carta al padre Gracián.

www.parroquiasantamonica.com

Vida Cristiana